

# AAU

北京 2008





## GreenPix – Zero Energy Media Wall, 2008 Simone Giostra & Partners Architects

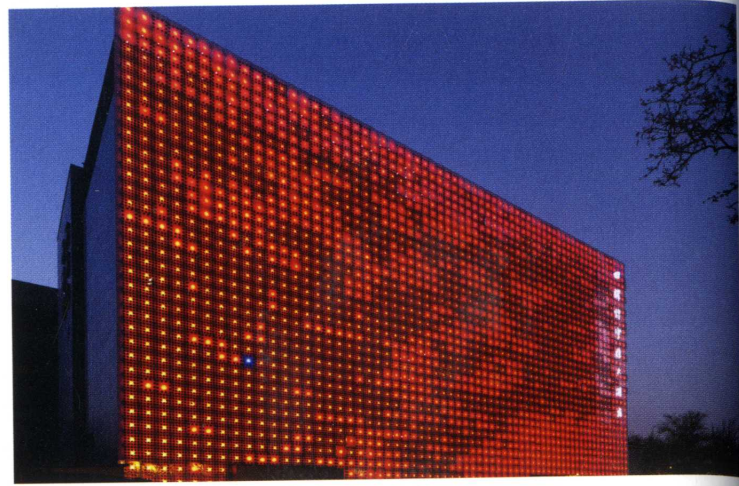
GreenPix—ゼロ・エナジー・メディア・ウォール、2008  
シモーネ・ジオストラ&パートナーズ・アーキテクト

GreenPix is a large-scale display comprising of 2,292 color (RGB) LED light points comparable to a 24,000 sq. ft. (2,200 m<sup>2</sup>) monitor screen for dynamic content display. The very large scale and the characteristic low resolution of the screen enhances the abstract visual qualities of the medium, providing an art-specific communication form in contrast to commercial applications of high resolution screens in conventional media facades.

Xicui's opaque box-like commercial building gains the ability of communicating with its urban environs through a new kind of digital transparency. Its "intelligent skin" interacts with the building interiors and the outer public spaces using embedded, custom-designed software, transforming the building facade into a responsive environment for entertainment and public engagement.

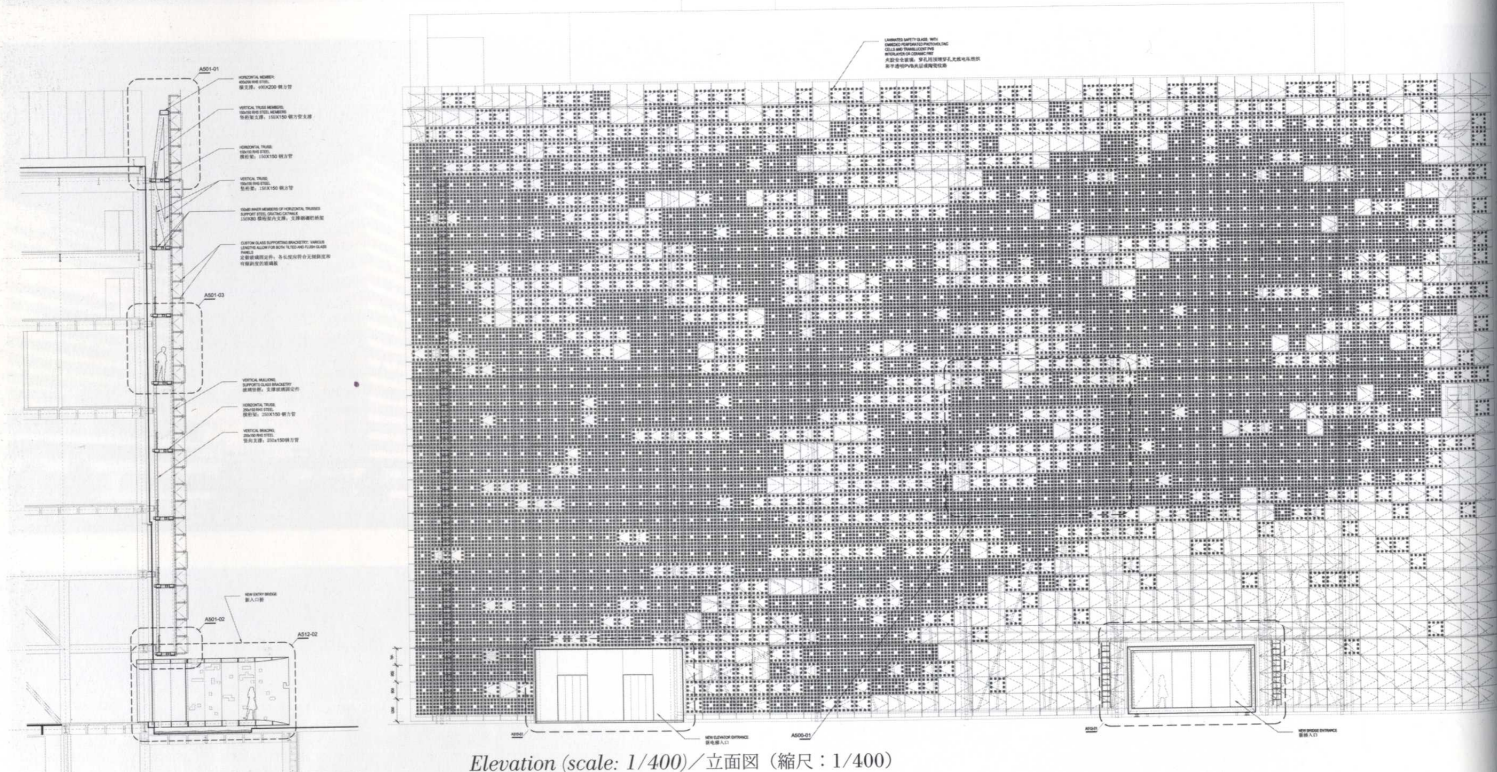
### Credits and Data

Project title: GreenPix – Zero Energy Media Wall  
Location: Xicui Road, Beijing, China  
Opening: June, 2008  
Client: Mr. Zhang Yongduo, Jingya Corporation  
Architect: Simone Giostra & Partners Architects  
Lighting designer and facade engineers: Arup  
Solar technology R&D: Schuüco International KG, Sunways AG  
Solar panel manufacturer: Suntech China  
LED manufacturer: Thorn China



GreenPixは2,292色のカラー（RGB）LEDを用いた発光点をもつ大型ディスプレイであり、24,000平方フィート（約2,200m<sup>2</sup>）のダイナミックな内容表示ディスプレイ用モニター・スクリーンに相当する。この非常に大きく低解像度を特徴とするディスプレイは、従来型の媒体表面のように高解像度画面に商業系のアプリケーションを流すのとは対照的に、アート志向の情報形態を流すことで、メディアのもつ視覚的抽象性

の質を高めている。不透明な箱を思わせる商業建築、西翠エンターテインメント北京は、新しいデジタルの透明性を通して都市的環境を伝達する能力が与えられる。「インテリジェント・スキン」は、カスタム・デザインによりインストールされたソフトウェアにより建物のファサードをエンターテインメントと人々の参加に敏感な環境に変化させ、建物内部と屋外のパブリック・スペースをインタラクトさせる。（松本晴子訳）

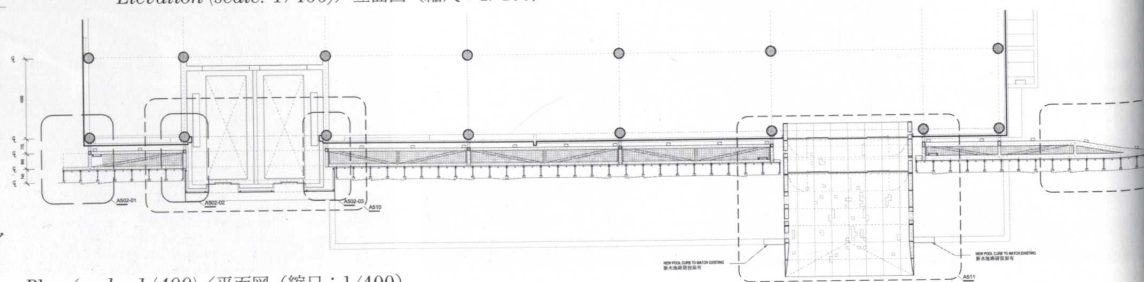


Section (scale: 1/400)  
断面図（縮尺：1/400）

Elevation (scale: 1/400) / 立面図（縮尺：1/400）

Images on pp. 48–49: Transition of colors on the LED light display. Photos by Andy Ryan. Drawings by Simone Giostra & Partners/Arup.

48～49頁のイメージ：LEDディスプレイの色彩の移変わり。



Plan (scale: 1/400) / 平面図（縮尺：1/400）



